

~Comment Letter~



THANKS FOR
INVITING ME!
THE SCHOOL
UNIFORM
LOOK CUTE!
BUT WHEN
YOU TRY TO
DRAW THEM
YOURSELF
IT'S HARD
TO FIND
THE CORRECT
S-LANGS
THE PEOPLE
WHO THINK
LINE-SINGER'S
ART IS SOFT
AND SEXY
DANCE YOUR
HANDS!
ME!
LOVE
FROM SHAKO



鬼八頭かし

~Comment Letter~

GOOD EVENING IT'S ONYAZU KAKUJI
AS A CONTRIBUTION TO VOLUME 2, I HAVE TO WONDER
IF I'M REALLY GOOD-ENOUGH TO KEEP DRAWING, AND
FOR SOME REASON THEY EVEN LET ME DRAW THE
BACK COVER THE FIRST TIME THAT IS HOW I FEEL.

前回は引き続き、というか
また変な漫画ですみません
でも僕は大好きな宇野先生を
描けたので、とても幸せです
なんか気持ち悪い自画像で
すみません

こんばんは鬼八頭かしです
前回は引き続き、というか
裏表紙まで描かせて頂き、
なんで僕でいいんですか？？？
そんな気分です



AS A CONTRIBUTION TO VOLUME 2 I HAVE
TO APOLOGIZE FOR DRAWING ANOTHER
WEIRD MARCH AGAIN. BUT GETTING TO
DRAW YOSHINOYA-SENSEI, WHO I LOVE,
BROUGHT ME SUCH HAPPINESS. I'M SORRY FOR
DRAWING SUCH A DISGUSTING SELF-PORTRAIT.

CONGRATULA-
TIONS ON
GETTING
THE SECOND
ANTHOLOGY
COMIC
RELEASED!

I HAD TONS OF
FUN DRAWING
YOSHINOYA-
SENSEI!
I COULD
NOT HELP
MYSELF.

THANK
YOU FOR
ALLOWING
ME TO
PARTICIPATE!

アンソロの発行おめでとございます!!

宇野先生が描いてて楽しくて
はちありませんでした。

今回はお誘いいただき
ありがとうございましたー!

DELUSION
10000%



門瀬粗

RAROSE AKA

PAGE 32 <YOSHINOYA IN RECOMMEND>

門瀬粗

~Comment Letter~

HIDAMARI SUMMIT
PAGE 7 COLOR
ILLUSTRATION

柔原ひび

If I were born again
I want to be Miyu-chan
I wonder if I could

Absolutely Inoff
Kurehara Hibiki

生まれ変わったら
宮子ちゃんに
なりたいな
なれるかな?
絶村(略) 柔原ひび



JOY FOR HIDAMARI SPECIALS WILL GET BROADCAST!

祝！ひだまり特別編放送！

今回、緊張しながら描かせて
いただいたイラストのテーマは
「みんな やのさん大好き！」です。
なので吉野屋先生も
レッツ バグ！
吉野屋先生もやのさん
大好きという
愛を伝えます。

2004 七色



湖湘七色

NO-CHU CRUSHIN
COLOR ILLUSTRATION

コバヤシテツヤ

~Comment Letter~

CONGRATULATIONS
ON ANTHOLOGY
VOL. 2 AND
MIME SPECIAL!

I KEPT
HAPPY DRAWING
EVEN THOUGH I
THINK THAT ANY
WORK GIVES AN
OUT-OF-
PLACE FEEL.

THE PURITY OF
YOUR AND THE
OTHERS REALLY
PLEASE MY
WORKED SOUL.
IN EXCHANGE
I MADE TODA-
MOYA-GENJI
FURNISHING
WORKS!

THANK YOU FOR
THE WONDERFUL
CHARACTER!

KOMAGATA
TETSUYA

アンソロジーvol.2

アニメ特別編
おめでとうございます!

場違いな感じがして

感じつつもお喜ばしく
描かせていただきました。中の達の純真さにヨコシキアツクシキ
浄化されてしまったようです!

(井村上 吉野蘭先生に御礼申し上げます)

おぼろしい情景をおかれどう
ございました!

コバヤシテツヤ

MYAKO-SAN IS
ADORABLE!宮子さんが
愛おしい!!

THANK YOU
FOR LETTING ME
PARTICIPATE IN
THE WONDER-
FUL PIECE OF
WORK CALLED
HIDAMARI
ANTHOLOGY 2
I'M THE TYPE
OF PERSON WHO
LOVES COFFEE
DRINK SO OF
COURSE I'M
TERRIBLY INTO
MYAKO
AND I WOULD
LIKE TO EAT A
BOWL OF RICE
WITH HER!

ALSO TODA-
MOYA-GENJI IS
SEMI
THIS WAS
KOMAGATA

この度はひだまりアンソロジー2巻と
めでたい場に呼んでいただき
ありがとうございます。
元気っ娘ダイスキな僕としては
宮子さんが大変お気に入りです。
一緒に丼飯をかき込みたい。

炎は吉野蘭先生が怖い
こむそうでした。



KOMAGATA

TITLE PAGE + TABLE OF CONTENTS PAGE

こむそう

~Comment Letter~

ありがとう
ございました!!

櫻太助



こせり梅は
みたことあるけど
いせ大のろに
「梅はいいよ」となると
しめんどきになう
するわけ……!

THANK YOU!!

I WAS GOING
TO DRAW THIS IN
SECRET! BUT WHEN
I WAS SUDDENLY
TOLD PUBLICLY THAT
I COULD DRAW THAT
I FELT SO NERVOUS
I THOUGHT I
WAS GOING TO BE
STRANGLED

SAKURA TASHIRO



有難うございました。

吉野先生を
かけなかつた事が
このころだった。星好

I REGRET
THAT I DIDN'T
GET TO DRAW
KOSHINOBU
BLUES

LOVE
SATO
KOSHINOBU

THANK YOU!
VERY MUCH

里好

SATO KOSHINOBU

PART 1 - CHITEN OF A CERTAIN MORNING, COVER PICTURE - FIRST JASLEF MANGA

1. 10月1日
 2. 10月1日
 3. 10月1日
 4. 10月1日
 5. 10月1日
 6. 10月1日
 7. 10月1日
 8. 10月1日
 9. 10月1日
 10. 10月1日

MY HEART FLUTTERS MOSTS WHENEVER I SEE
MICKY DALL WITH ONE DALL TOOTHBURY

[illegible]

• **INTERUPTED** •

— **RESEARCHER:** I have a question about the data. I don't see any data for the year 2000. Is that correct?

100

あり事とさすけはした。

© 2004 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 255: 105–112

陈成刚

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1039-1043.

[illegible]

IT'S REALLY GREAT FOR
ME TO BEAT A MAN
WITHOUT A SINGLE BALL
CONTACT. I LOVE IT!

And that's how it is.

~Comment Letter~

ありがとう
ござ
ました

THANK YOU
VERY MUCH

⑥ほのぼの可愛い

世界観にいつも和ませて
いただいております。

個人的に枝夏先生のストラップを
作ってほしいと思ってます!!

I WOULD LIKE TO
MAKE A PERSONAL STRAP
MYSELF

ほ 可愛い!!
I WANT ONE

⑥師走冬子 拜⑥

LOVE,
SHIMIZU TOSHIKO



CONGRATULATIONS FOR ANTHOLOGY VOLUME 2

A=ソロジ-第2弾

おめでとうございます

うたには最初 吉野屋さんにも 描いて
したのですが、あまりにも自虐的な
途中で消したという切ない出来事も
ありました。。 せーもーごめん。。

うた先生の描かれるあつた優しい
空気がちゃんとでも出せたら
いいなと思いまさ。。

宙花 こより。

SOHAMAMA KOTYORI



宙花こより

SOHAMAMA KOTYORI

PAGE 18 COLOR ILLUSTRATION

IT SO HAPPENED
THAT I FIRST
INCLUDED
YOSHINOYA
SERIES IN THE
BOOKS (BUT)
BUT SINCE SHE
WASN'T REALLY
NOTICEABLE I
ENDED UP
ERASING HER
COMMENTS
THE SECOND

I HOPE I WAS ABLE
TO DRAW SOME
THINGS IN THE SAME
TENSES WOULD BE
ONE (STORY)

IT'S A HEALING MARCH.
PLEASE DRAW MORE WONDERFUL WORKS OF ART THAT WILL DELIVERATE ME

いやしの四コマです。

お体に気をつけて沢山作品を

描いて頂きたいです。



THE TIME I
WANTED TO
DRAW A STORY
WHERE LOVELY
GAE-GAE
WOULD BE THE
MAIN
CHARACTER
EVEN THOUGH
GAE-GAE ARE
ACTIVE HIGH
SCHOOL
STUDENT SHE'S
STILL ABLE TO
WRITE AGREE
GAE-GAE IS
TRULY GIFTED
IN BOTH
INTELLIGENCE
AND REALITY
IT WOULD MAKE
ME HAPPY IF I
WOULD BE
ABLE TO
CAPTURE THAT
DELICIOUS
CHARM IN MY
MARCH 11

今回は大好きな沙英さんを
主役にして思いっきり活躍
させたいな～なんて思いな
がらお話を考えました。
現役高校生なのに小説の
お仕事までこなす才色兼備
な沙英さん。そんな彼女の
魅力を上手く描ききれてい
れば幸いです☆

なかま亜咲



~Comment Letter~



国庵さんへおめでとう

アノノ2巻おめでとう

アノノ2巻、アノノ3巻おめでとう

うわぁい！ ひだまりのアノノに
参加しました。幸せだっ
もう死んでもいいです。(マ

「イエス/アスミ！」はひだまりラジオネタです。
知らない人はごめんねさ
でもこの本買う人は皆聞いてるよネ！

あと富士、9月、12月は実際にあった夢
全然関係ない夢が見えました。

OH AND I HAVE ACTUALLY FROD THE MOUNT FUJI HARK
SLEEPING TRUCK BUT I SAW SOME COMPLETED
UNREALIZED DREAM

国庵
MAGI-AN



THAT
MULTITALENTED
LINE-GEAR!

CONGRATULA-
TIONS ON
ANTHOLOGY 2
AND GETTING THE
GREEN LIGHT
FOR THE
FUTURE SPECIALS

WELL I GOT TO
PARTICIPATE IN
HYPERMAGI
ANTHOLOGY!
WANT A JOY!
NOW I CAN
FINALLY DIE
(WANT A JOY)

"YES! ASUMI" IS A
JOKE FROM
HYPERMAGI DREAM
I HAVE TO
APOLOGIZE TO
THOSE WHO DON'T
KNOW THAT BUT
ANYONE WHO HAS
BOUGHT THIS HAS
TO HAVE HEARD IT
RIGHT?



野々原ちき

NONOHARA CHIKI

PAGE 07 (MAGI-AN SKETCH)

CONGRATU-
LATIONS ON
THE SECOND
ANTHOLOGY
VOLUME

NONOHARA
CHIKI

SO WE MUST
ADAM

LAST TIME I
DREW THE FOLD
DOWN GIRLS AND
I DIDN'T TEACH
MY YOSHINOYA
FOR THE ANIME
BROADCAST. SO
THAT'S WHY I
DREW THE
LANDSCAPE!

COULD IT BE A
COMPLETE SET??

IF I GET AN-
OTHER CHANCE
I'LL DRAW THE
PERSONAL!

SO THAT'S MY
REASONING FOR
THIS!
CONGRATULA-
TIONS!
IT'S OKAY
IT'S OKAY!

再びお目にかけます！

前回カラーで色入りし、アニメのエンディングで

ティーチャー吉野屋を飾らせていただきましたので

今回はカラーで「これぞコンプリート！」

…校長はまた今年度もおかげさまで！

そんなわけでアンソロジー画日！

おめでとうございます！

いーじゃん！いーじゃん！

MATSUDA98



ひだまり 青雲編

■アンソロジーは作家さん
個性がにじみ出るので
おもしろいですね。
僕も変な汁出さように

がんば
ります。

by
むっく。



HIDAMARI
HIGH DARK
VOLUME

■ARTISTS
ARE INTERESTED
BECAUSE THEY'RE
DEALING WITH THE
PERSONALITY OF
ALL THE
DIFFERENT
AUTHORS.
SO I DID MY BEST
TO BRING
CONCEPTS
WORTHY
BY BOOK.



THANKS
!!!!!!

幸せいっぱい！
FULL OF HAPPINESS!

アノ巻2弾おー!!!!!
ありがとうございますよ

執筆以下お作家様方、
お買い上げ下さる皆様、
若しくは、大感謝です

大事に読ませ
頂きます~~~~♪♪

~~~~~  
ANTHOLOGY VOL. 2 MEGA  
THANK YOU VERY MUCH ♪  
TO THE AUTHORS TO PARTICIPATED  
TO THE PEOPLE WHO BOUGHT THIS  
TO THE PEOPLE AT MY PUBLISHING COMPANY. ♡  
YOU HAVE MY GRATITUDE

I'll READ IT WITH CARE ♪ ♪  
~~~~~ ♡

2007.
蒼樹らぬ。
2007.
NOWHERE.

関連
タイトル

絶賛発売中です♥

“まっすぐで やわらかく、
さわやかに あたにかい。”

……そんな4コマ、『ひだまりスケッチ』。みなさまの応援でこんなに仲間が増えました。本当にありがとうございます!! 『ひだまり』の世界は、これからもまだまだ広がっていきます。ずっと見守っていて下さいね♥

全国の書店で
待ってます♥

高校の美術科に通う女の子たちの
日常を温かいタッチで描きだすほの
ほの4コマ。あなたはもう読みまし
たか? まだの人は書店へダッシュ
しなくっちゃですよ♥

ひだまりスケッチ ①・②

著者：蒼樹うめ 定価：860円(税込)

『ひだまりスケッチ』



ひだまりスケッチブック ～ビジュアルファンブック～

著者：斎藤うめ 定価：2000円（税込）

『ひだまりスケッチ』初のビジュアルファンブック。収録内容はキャラクターの表紙・巻頭を飾り続けたイラスト45点、このファンブックでしか読めないフルカラー4コマ（テーマはスケッチブック）、斎藤先生が赤裸裸に語る「ひだまりと私のこと」インタビューなどなど。ファン必携の1冊です。

ひだまりスケッチノベル ～ようこそひだまり荘へ～ ～ひだまりSchool Life～

著者：日暮茶坊 原作／イラスト：斎藤うめ
定価：各630円（税込）

『ひだまり』の世界がノベルになって登場!! 手がけるのはゲームシナリオやノベライズ、アニメ脚本など多方面で活躍中の日暮茶坊。原作では語られることのなかった秘密を鮮やかに紡ぎだす珠玉のショートストーリー集です。



ひだまりスケッチ アンソロジー・コミック vol.1

定価：860円（税込）

人気作家さんたちが『ひだまりスケッチ』で大競演のアンソロジー・コミック。vol.1も4コマ・ストーリー・豪華カラーイラストなどなどもりだくさんでお届け!! きららのアンソロジーならではの豪華メンバーをご堪能あれ!!!

【参加作家】

荒井チエリー・鬼八頭かし・kashmir・口八丁ぐりぐら・黒澤陽蔵・端緒七巳・星好・真田一輝・愁々一樹・田中松太郎・なかま聖咲・野々原ちき・袴田のら・番納家・MATSUDA98・むっく・むねさち・満田純子

KIRARA
MENU 155

MANGA TIME
KR
COMICS

ひだまりスケッチ
アンソロジーコミック Vol.2

2007年10月12日 第1刷発行

発行者 伊東朋視

発行所 株式会社芳文社

〒112-8580 東京都文京区後楽1-2-12
(☎) 代表03-3815-1521
(振替) 00110-8-174056

タイトルロゴ kionachi (komeworks)

印刷所 株式会社光邦

製本所 株式会社セイコーバインダリー

Printed in Japan 2007

何處事には十分注意しておりますが、万一、落丁、及丁などの不良品がありましたら、「無着部」宛にお送りください。
当料会社負担にてお取り替いたします。

ISBN978-4-8322-7655-0





ISBN978-4-8322-7655-0

C9979 ¥819E



雑誌 52201-56

定価：本体819円+税

COVER ILLUSTRATION & COMIC

湖湘七巳
鬼八頭かし
里好

COMIC

里好
師走冬子
門源組
野々原ちき
白雪しおん
風魔
コバヤシテツヤ
むっく
なかま亜咲
鬼八頭かし
石見翔子
櫻太助

COLOR ILLUSTRATION

こむそう
MATSUDA98
愁☆一樹
あぼしまこ
辻灯子
桑原ひびひ
宙花こより



Qだまりスケッチ
Qdama Riketto



VOLUME.

02

A N A T O L O G Y C O M I C

RAWS:

DESES

[HTTP://WWW.MEDIAFIRE.COM/HIDASKETCH](http://www.mediafire.com/hidasketch)

(RAWS AVAILABLE HERE)

PROOFREADING:

SAKI

TRANSLATION ETC:

[HIDAMARISOUMI@GMAIL.COM](mailto:hidamarisoumi@gmail.com)

(CONTACT ME IF YOU NEED ANYTHING)

